|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **שם** | **מס' ת"ז** | **תואר** | **מסלול** | **היקף** | **מנחה** | **שנת תחילת הלימודים** |
|  |  | שני | **עם תיזה + עתודה למסלול משולב** | 18 ש"ש |  | תשפ"א |

טופס יעוץ – תואר שני עם תיזה (27401) – תשפ"ג  
התכנית ללימודי פרשנות ותרבות

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **מס' קורס** | **אשכול** | **נלמד בשנה** | **שם הקורס** | **מס' הקורס** | **היקף ש"ש** | **ציון/  מתי תוגש העבודה** | **הערות** |
| 1 | חובה |  | הרמנויטיקה | 27-116-01  27-116-02 | 2 |  | סה"כ 10 ש"ש   מתעתדים להיות במסלול המשולב ייקחו בשנה א'- 4 קורסי חובה ואת היתרה ייקחו בשנה ב' |
| 2 |  |  | פרשנות השיח | 27-110-01  27-110-02 | 2 |  |
| 3 |  |  | מבוא לתאוריות ביקורתיות | 27-100-01 | 2 |  |
| 4 |  |  | תיאוריה וביקורת מפסיכואנליזה ועד פוסט-הומניזם | 27-127-01 | 2 |  |
| 5 |  |  | תיאוריות של תרבות: היבטים סוציולוגיים ואנתרופולוגיים | 27-131-01 | 2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | חובה |  | קוד תיזה | 27-3001-01 | 4 |  | חובת רישום משנה ב', במשך כל שנות הלימודים |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | בחירה – (מסלול רגיל)  בחירה **או** סמינריון למתעתדים למסלול המשולב |  |  |  |  |  | סה"כ 2 ש"ש  רק מתעתדים להיות במסלול המשולב לתואר שלישי – ייקחו סמינריון אוקורס בחירה בשנה ב'.  השאר- ייקחו קורס בחירה |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | סמינריון |  |  |  |  |  | סה"כ 2 ש"ש  מתעתדים להיות במסלול המשולב ייקחו בשנה א' סמינריון |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | קולקוויום | תשפ"ג | קולקוויום – פרשנות ותרבות – תשפ"ג | 27-1159-01  27-1159-02 |  |  | חובת נוכחות בכל שנה משנות הלימודים |
| 2 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | סה"כ ש"ש |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **חובות נוספות:** | | | | | | | |
| 1 | קורסי יסוד ביהדות |  |  |  |  |  | בוגר בר אילן - חייב ב-2 ש"ש.  אינו בוגר בר-אילן - חייב  ב-4 ש"ש |
| 2 | קורסי יסוד ביהדות |  |  |  |  |  |
|  | סה"כ ש"ש |  |  |  |  |  |  |
| פטור מאנגלית | | תאריך: |  |  |  |  |  |
| הגשת הצעת מחקר | | תאריך: |  |  |  |  |  |
| הגשת התיזה | | תאריך: |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
| תאריך: | | | שם המרצה היועץ/צת: | חתימה: | | | |

**מאגר קורסי סמינריון ובחירה – תשפ"ג**

**קורסי סמינריון:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מס'** | **שם הקורס** | **מספר הקורס** | **היקף ש"ש** |
| 1 | סוגיות יסוד בפנומנולוגיה | 27-1234-01 | 2 |
| 2 | Subjectivity and Data: Algorithms, big data and humans | 27-1236-01 | 2 |
| 3 | פועלים, פאנקיסטים ופרוורטים: האסכולה הבריטית של לימודי התרבות | 27-1238-01 | 2 |
| 4 | סוגיות תיאורטיות ופילוסופיות בפסיכואנליזה עכשווית | 27-1444-01 | 2 |
| 5 | האם יש תרבות מודרנית? | 27-1472-01 | 2 |

**קורסי בחירה:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מס'** | **שם הקורס** | **מספר הקורס** | **היקף ש"ש** |
| 1 | סוגיות יסוד בפנומנולוגיה | 27-1233-01 | 2 |
| 2 | Subjectivity and Data: Algorithms, big data and humans | 27-1235-01 | 2 |
| 3 | פועלים, פאנקיסטים ופרוורטים: האסכולה הבריטית של לימודי התרבות | 27-1237-01 | 2 |
| 4 | סוגיות תיאורטיות ופילוסופיות בפסיכואנליזה עכשווית | 27-1443-01 | 2 |
| 5 | האם יש תרבות מודרנית? | 27-1471-01 | 2 |
| 6 | הרמנויטיקה ופוסט מודרניזם: היבטים פסיכואנליטיים | 27-147-01 | 2 |

**קולקוויום של התמחות פסיכואנליזה ופרשנות למעוניינים (כהעשרה ולא כתחליף לקולקוויום הכללי):**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מס'** | **שם הקורס** | **מספר הקורס** | **היקף ש"ש** |
| 1 | קולקוויום – התמחות פרשנות ופסיכואנליזה – תשפ"ג | 27-1327-01  27-1327-02 | 2 |

**חובות השמיעה – תלמידי תואר שני מסלול עם תיזה – שנת חוקה תשפ"א – תשפ"ג**

**למי מיועד** -  בעלי תואר ראשון מאוניברסיטה מוכרת.

**תנאי קבלה** – ציון סף בתואר ראשון בממוצע 85 וראיון קבלה.

**משך הלימודים ולוחות זמנים להגשת הצעת מחקר ותזה** – בהתאם לתקנון ונהלי בית הספר ללימודים מתקדמים.

**חובות כלליים** – קורסים בהיקף של 14 ש"ש (28 נ"ז), כתיבת הצעת מחקר והגשת עבודת מחקר (תזה) כולל הגנה.

**קורסי חובה** – 5 קורסי חובה בהיקף של 10 ש"ש (20 נ"ז) לפי הפירוט הבא:

1. הרמנויטיקה
2. פרשנות השיח
3. מבוא לתיאוריות ביקורתיות
4. תיאוריה וביקורת מפסיכואנליזה ועד פוסט-הומניזם
5. תיאוריות של תרבות: היבטים סוציולוגיים ואנתרופולוגיים

**קורסי בחירה** – קורס בחירה אחד מתוך התכנית בהיקף של 2 ש"ש (4 נ"ז).

**סמינריונים** – סמינריון אחד מתוך התכנית בהיקף של 2 ש"ש (4 נ"ז).

**קולוקויום** – חובת נוכחות בקולוקויום הכללי של התכנית  במשך כל שנות התואר (ניתן להשתתף גם בקולוקויום של תלמידי תואר שלישי בהתמחות פרשנות ופסיכואנליזה).

**קוד תזה** - בהיקף של 4 ש"ש (0 נ"ז). חובת רישום משנה ב' ועד לסיום התואר.

**הנחיה** – התלמיד ימצא מנחה מתאים מתוך הסגל האקדמי של אוניברסיטת בר אילן בהתאם לנושא המחקר ובהתייעצות עם מורי החוג ו/או ראש התכנית, לא יאוחר מתחילת סמסטר א' של שנת הלימודים השניה.

**הצעת מחקר יש להגיש עד סוף סמסטר א' של שנת הלימודים השנייה.**

**הערה:**

תלמידים המתכננים ללמוד **במסלול המשולב** לדוקטורט יתחילו את לימודיהם במסלול **תואר שני עם תזה, על פי הרכב הקורסים המיועד למתעתדים להיות במסלול זה**. **מצטיינים** בלבד במסלול זה יוכלו לעבור **למסלול המשולב לדוקטורט** (פירוט וקריטריונים להלן). אם לא יגיעו לממוצע ציונים של 90 ומעלה כנדרש, יוכלו לכתוב תזה ולסיים תואר שני עם תזה או לעבור למסלול תואר שני ללא תזה.

**הוראות לכתיבת עבודת הגמר**ראו תקנון בית הספר ללימודים מתקדמים בפרק המבוא.

**בחינת גמר**בחינת הגמר תתבסס על עבודת הגמר ועל הביבליוגרפיה ששימשה בסיס לעבודת המחקר. 

**ידיעת שפות**אנגלית לתואר שני. (פרטים על מבחני המיון, רמות הקורסים שייקבעו והקריטריונים למתן פטור לזכאים – ראה בפרק המבוא).   
   
המנחה בתיאום עם יו"ר הוועדה המחלקתית רשאי לחייב את המועמד ללמוד שפה זרה נוספת הנדרשת לביצוע עבודת המחקר.

**לימודי יהדות**על פי הדרישות הכלליות לתואר שני (ראה בפרק המבוא).

**מלגות**תיבדק אפשרות למתן מלגות לסטודנטים על סמך מצוינותם והישגיהם בתכנית.

**הצעת מחקר יש להגיש עד סוף סמסטר א' של שנת הלימודים השנייה.**