|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **שם** | **מס' ת"ז** | **תואר** | **מסלול** | **היקף** | **מנחה** | **שנת תחילת הלימודים** |
|  |  | שני | **עם תיזה – עתודה למסלול משולב** | 14 ש"ש |  | תשפ"ב |

טופס יעוץ – תואר שני עם תיזה (27401) – תשפ"ב  
התכנית ללימודי פרשנות ותרבות

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **מס' קורס** | **אשכול** | **נלמד בשנה** | **שם הקורס** | **מס' הקורס** | **היקף ש"ש** | **ציון/  מתי תוגש העבודה** | **הערות** |
| 1 | חובה |  | הרמנויטיקה | 27-116-01 | 2 |  | סה"כ 10 ש"ש   בשנה א'- 4 קורסי חובה    בשנה ב' – 1 קורס חובה |
| 2 |  |  | פרשנות השיח | 27-110-01  27-110-02 | 2 |  |
| 3 |  |  | מבוא לתאוריות ביקורתיות | 27-100-01 | 2 |  |
| 4 |  |  | תיאוריה וביקורת מפסיכואנליזה ועד פוסט-הומניזם | 27-116-02 | 2 |  |
| 5 |  |  | תיאוריות של תרבות: היבטים סוציולוגיים ואנתרופולוגיים | 27-131-01 | 2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | חובה |  | קוד תיזה | 27-3001-01 | 0 |  | חובת רישום משנה ב', במשך כל שנות הלימודים |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | סמינריון |  |  |  |  |  | סה"כ 2 ש"ש |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | סמינריון |  |  |  |  |  | סה"כ 2 ש"ש  מתעתדים להיות במסלול המשולב ייקחו בשנה א' סמינריון |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | קולקוויום |  |  | 27-115-01 |  |  | חובת נוכחות בכל שנה משנות הלימודים |
| 2 |  |  | 27-121-01 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | סה"כ ש"ש |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **חובות נוספות:** | | | | | | | |
| 1 | קורסי יסוד ביהדות |  |  |  |  |  | בוגר בר אילן - חייב ב-2 ש"ש.  אינו בוגר בר-אילן - חייב  ב-4 ש"ש |
| 2 | קורסי יסוד ביהדות |  |  |  |  |  |
|  | סה"כ ש"ש |  |  |  |  |  |  |
| פטור מאנגלית | | תאריך: |  |  |  |  |  |
| הגשת הצעת מחקר | | תאריך: |  |  |  |  |  |
| הגשת התיזה | | תאריך: |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
| תאריך: | | | שם המרצה היועץ/צת: | חתימה: | | | |

**מאגר קורסי סמינריון ובחירה – תשפ"ב**

**קורסי בחירה:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מס'** | **שם הקורס** | **מספר הקורס** | **היקף ש"ש** |
| 1 | היבטי הנפש – בחינה בלשנית, ספרותית ופסיכואנליטית | 27-1225-01 | 2 |
| 2 | הפנומנולוגיה של העבר המודרני - מהתרחשות יודעת (הגל) להפצעת האמת (היידגר) | 27-1227-01 | 2 |
| 3 | פילוסופיה של הגוף | 27-105-01 | 2 |
| 4 | The Metaphysics of Truth: Reading in Late Heidegger | 27-1222-01 | 1 |
| 5 | הפואטיקה של הזיכרונות | 27-1221-01 | 1 |
| 6 | המרחב העירוני בספרות מודרנית ועכשווית | 27-1230-01 | 1 |
| 7 | ההמונים והתרבות: פופולריות, פופוליזם ואליטיזם | 27-1223-01 | 2 |
| 8 | הרמנויטיקה ופוסט-מודרניזם: היבטים פסיכואנליטיים | 27-174-01 | 2 |

**קורסי סמינריון:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מס'** | **שם הקורס** | **מספר הקורס** | **היקף ש"ש** |
| 1 | היבטי הנפש – בחינה בלשנית, ספרותית ופסיכואנליטית | 27-1226-01 | 2 |
| 2 | הפנומנולוגיה של העבר המודרני - מהתרחשות יודעת (הגל) להפצעת האמת (היידגר) | 27-1228-01 | 2 |
| 3 | פילוסופיה של הגוף | 27-1055-01 | 2 |
| 4 | סגנון: על תרבות, עצמיות, ושאלת האותנטיות | 27-1229-01 | 2 |
| 5 | ההמונים והתרבות: פופולריות, פופוליזם ואליטיזם | 27-1224-01 | 2 |

**קולקוויום של התמחות פסיכואנליזה ופרשנות למעוניינים (כהעשרה ולא כתחליף לקולקוויום הכללי):**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מס'** | **שם הקורס** | **מספר הקורס** | **היקף ש"ש** |
| 1 | קולקוויום רשות בהתמחות פסיכואנליזה ופרשנות לתלמידי שנה א' בתואר שני | 27-1325-01  27-1325-06 | 2 |
| 2 | קולקוויום לתלמידי שנה ב' במסלול פסיכואנליזה שנה ב' בתואר שני | 27-1326-01  27-1326-02 | 2 |

**חובות השמיעה – תלמידי המסלול המשולב – שנה א' – מתשפ"ב**

**המסלול המשולב לדוקטורט**

**למי מיועד** – תלמידים **מצטיינים** שלומדים לתואר שני בתכנית ללימודי פרשנות ותרבות ומעונינים לשלב דוקטורט. תלמידים שימצאו מתאימים לאחר שתי שנות לימוד יוכלו לגשת לכתיבת הצעת מחקר לדוקטורט במהלך השנה השלישית ללימודי התואר השני ללא צורך בכתיבת תזה או עבודה שוות-ערך לתיזה.  לאחר אישור הצעת המחקר ולאחר שירשמו למסלול המשולב לתואר שלישי, יהפכו לתלמידים מן המניין לתואר שלישי.

**תנאי קבלה** – תלמידים הלומדים במסלול **לתואר שני עם תזה** בתכנית ללימודי פרשנות ותרבות שהשיגו ממוצע ציונים של 90 בארבעה קורסי חובה וסמינר אחד בשנתם הראשונה לתואר השני (10 ש"ש, ציונים צריכים להתקבל לכל המאוחר עד יום הלימודים האחרון בסמסטר הראשון של השנה השניה, כלומר יש לדאוג להגשה בזמן ולא יאוחר מהיום הראשון של שנת הלימודים השניה) וממוצע כללי של 90 ומעלה בסך כל הקורסים (14 ש״ש) שנלמדו במהלך השנתיים של התואר השני.

**משך הלימודים ולוחות זמנים להגשת הצעת מחקר ודוקטורט** – התלמידים ירשמו תחילה **לתואר שני עם תיזה.** בשנת הלימודים הראשונה ילמדו ארבעה קורסי החובה וסמינריון אחד (10 ש"ש) וישיגו ממוצע ציונים של 90 ומעלה. בשנה השניה ילמדו את יתרת הקורסים בהיקף של 4 ש״ש (קורס חובה חמישי וסמינריון שני) וישיגו ממוצע ציונים של 90 ומעלה. במהלך שנה זאת יקדישו את זמנם לחשיבה ולהבשלה של כיוון מחקר כולל חיפוש של מנחה מתאים. על התלמידים להגיש את הצעת המחקר לכל המאוחר עד לתום השנה השלישית.

**חובות כלליות** – קורסים בהיקף 14 ש"ש עד לתום שנת הלימודים השניה בתכנית, הכוללים חמישה קורסי חובה (10 ש״ש) ושני סמינריונים (4 ש״ש).**לאחר** אישור הצעת המחקר יש לקחת קורסים בהיקף של 6 ש"ש ובהם חובת השתתפות בלבד ללא כתיבת עבודה וללא ציון מספרי (בקורסים שניתנים מחוץ למסגרת התכנית – טיב הציון נתון לשיקול דעת המרצה). כמו כן חלה חובת המשך השתתפות בקולוקוויום המחלקתי והשתתפות בסדנאות לדוקטורנטים החל מן השנה השלישית ללימודים.

**הערה** – חשוב להקפיד על לוחות הזמנים: ארבעה קורסי חובה וסמינריון אחד (10 ש"ש) חייבים להילקח כבר בשנה הראשונה; סך כל הקורסים בהיקף של 14 ש"ש חייבים להילקח עד סוף השנה השניה ללימודים ויש להשיג ציונים בקורסי השנה הראשונה לכל המאוחר עד היום האחרון של סמסטר א' של השנה השניה ללימודים (כלומר להגיש את המטלות לכל המאוחר עד ליום הראשון של שנת הלימודים השניה), ובכל הקורסים עד לסוף חופשת הקיץ של השנה השניה (התאריך הקובע הוא יום לפני תחילת שנת הלימודים הבאה).

**חובות נוספות** – נוכחות בקולוקוויום המחלקתי הכללי החל מן השנה הראשונה ללימודים והשתתפות בסדנת דוקטורנטים החל מהשנה הראשונה בתואר השלישי למשך שלוש שנים.

**הנחיה** – התלמיד ימצא מנחה מתאים מבין מורי התכנית ו/או מחוץ לתכנית בהתאם לנושא המחקר ובהתיעצות עם מורי החוג ו/או ראש התכנית לא יאוחר מסוף סמסטר א' של השנה השלישית ללימודים.

**הצעת מחקר** – יש להגיש הצעת מחקר לדוקטורט עד לתום השנה השלישית ללימודים.

**קורסי החובה בתכנית**

1. הרמנויטיקה
2. פרשנות השיח
3. מבוא לתיאוריות ביקורתיות
4. תיאוריה וביקורת מפסיכואנליזה ועד פוסט-הומניזם
5. תיאוריות של תרבות: היבטים סוציולוגיים ואנתרופולוגיים
6. הרמנויטיקה ופוסט מודרניזם: היבטים פסיכואנליטיים (חובה למסלול פסיכואנליזה ופרשנות)

**מלגות**

תיבדק אפשרות למתן מלגות לסטודנטים על סמך מצוינותם והישגיהם בתכנית.  
  
**ידיעת שפות**

אנגלית לתואר שני ושלישי (פרטים על מבחני המיון, רמות הקורסים שייקבעו והקריטריונים למתן פטור לזכאים – ראו בפרק המבוא בתקנון בית הספר ללימודים מתקדמים).  
  
המנחה בתיאום עם יו"ר הוועדה המחלקתית רשאי לחייב את המועמד ללמוד שפה זרה נוספת הנדרשת לביצוע עבודת המחקר.  
  
**לימודי יהדות**

על פי הדרישות הכלליות לתואר שני ושלישי (ראו בפרק המבוא בתקנון בית הספר ללימודים מתקדמים).