|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **שם** | **מס' ת"ז** | **תואר** | **מסלול** | **התמחות** | **היקף** | **מנחה** | **שנת תחילת הלימודים** |
|  |  | שלישי | **רגיל** | פרשנות ותרבות | 18 ש"ש |  |  |

טופס יעוץ – תואר שלישי (27602) – מתשפ"ב   
התכנית ללימודי פרשנות ותרבות

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **מס' קורס** | **אשכול** | **נלמד בשנה** | **שם הקורס** | **מס' הקורס** | **היקף ש"ש** | **ציון/  מתי תוגש העבודה** | **הערות** |
| 1 | חובה |  | הרמנויטיקה | 27-116-01 | 2 |  | סה"כ 10 ש"ש |
| 2 |  |  | פרשנות השיח | 27-110-01  27-110-02 | 2 |  |  |
| 3 |  |  | מבוא לתאוריות ביקורתיות | 27-100-01 | 2 |  |  |
| 4 |  |  | תיאוריה וביקורת מפסיכואנליזה ועד פוסט-הומניזם | 27-116-02 | 2 |  |  |
| 5 |  |  | תיאוריות של תרבות: היבטים סוציולוגיים ואנתרופולוגיים | 27-131-01 | 2 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | חובה |  | עבודת דוקטורט | 27-1003-01 | 0 |  | חובת רישום לקוד זה במשך כל שנות הלימודים |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | בחירה |  |  |  |  |  | סה"כ 6 ש"ש |
| 2 |  |  |  |  |  |  | תלמידי מסלול זה שהצעת המחקר שלהם הוגשה למזכירות יקבלו ציון עובר על אחד מקורסי הבחירה (חובת נוכחות מבלי להגיש עבודה) ובלבד שקורס זה נלמד מתשפ"א ואילך |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | סמינריון |  |  |  |  |  | סה"כ 2 ש"ש |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | קולקוויום | תשפ"ב |  | 27-1154-01  27-1154-02 | 2 |  | חובת נוכחות בכל שנה משנות הלימודים עד לקבלת ציונים בכל קורסי החובה |
| 2 | תשפ"ג |  | 27-1155-01  27-1155-02 | 2 |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | סדנת דוקטורט |  |  |  |  |  | חובת רישום משנה ב' ובמשך שנה אחת לאחר אישור הצעת המחקר |
|  | סה"כ ש"ש |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **חובות נוספות:** | | | | | | | |
| 1 | קורסי יסוד ביהדות |  |  |  |  |  | בוגר בר אילן - חייב ב-2 ש"ש.  אינו בוגר בר-אילן - חייב  ב-4 ש"ש |
| 2 | קורסי יסוד ביהדות |  |  |  |  |  |
|  | סה"כ ש"ש |  |  |  |  |  |  |
| פטור מאנגלית | | תאריך: |  |  |  |  | חובה להשלים עד סוף שנה ב' |
| הגשת הצעת מחקר | | תאריך: |  |  |  |  |  |
| הגשת הדוקטורט | | תאריך: |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
| תאריך: | | | שם המרצה היועץ/צת: | חתימה: | | | |

**מאגר קורסי סמינריון, בחירה וסדנת דוקטורנטים – תשפ"ב**

**קורסי בחירה:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מס'** | **שם הקורס** | **מספר הקורס** | **היקף ש"ש** |
| 1 | היבטי הנפש – בחינה בלשנית, ספרותית ופסיכואנליטית | 27-1225-01 | 2 |
| 2 | הפנומנולוגיה של העבר המודרני - מהתרחשות יודעת (הגל) להפצעת האמת (היידגר) | 27-1227-01 | 2 |
| 3 | פילוסופיה של הגוף | 27-105-01 | 2 |
| 4 | The Metaphysics of Truth: Reading in Late Heidegger | 27-1222-01 | 1 |
| 5 | הפואטיקה של הזיכרונות | 27-1221-01 | 1 |
| 6 | המרחב העירוני בספרות מודרנית ועכשווית | 27-1230-01 | 1 |
| 7 | ההמונים והתרבות: פופולריות, פופוליזם ואליטיזם | 27-1223-01 | 2 |
| 8 | הרמנויטיקה ופוסט-מודרניזם: היבטים פסיכואנליטיים | 27-174-01 | 2 |

**קורסי סמינריון:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מס'** | **שם הקורס** | **מספר הקורס** | **היקף ש"ש** |
| 1 | היבטי הנפש – בחינה בלשנית, ספרותית ופסיכואנליטית | 27-1226-01 | 2 |
| 2 | הפנומנולוגיה של העבר המודרני - מהתרחשות יודעת (הגל) להפצעת האמת (היידגר) | 27-1228-01 | 2 |
| 3 | פילוסופיה של הגוף | 27-1055-01 | 2 |
| 4 | סגנון: על תרבות, עצמיות, ושאלת האותנטיות | 27-1229-01 | 2 |
| 5 | ההמונים והתרבות: פופולריות, פופוליזם ואליטיזם | 27-1224-01 | 2 |

**סדנאות דוקטורט:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **מס'** | **שם הקורס** | **מספר הקורס** | **היקף ש"ש** | **מרצה** |
| 1 | סדנת דוקטורנטים | 27-106-01 | 1 | פרופ' לירן רזינסקי |
| 2 | סדנת דוקטורנטים | 27-130-01 | 2 | פרופ' חזקי שוהם |
| 3 | סדנת מחקר לדוקטורנטים | 27-133-01 | 2 | ד"ר דורית למברגר |
| 4 | סדנת מחקר לדוקטורנטים | 27-171-01 | 1 | פרופ' ענר גוברין |
| 5 | סדנת דוקטורנטים | 27-195-01 | 2 | פרופ' רוני מירון |
| 6 | סדנת דוקטורנטים | 27-197-01 | 2 | ד"ר דרור ינון |

חובות השמיעה – תואר שלישי (27602) לתלמידים שסיימו תואר שני עם תיזה מחוץ לתכנית – התמחות פרשנות ותרבות

מתשפ"ב

**למי מיועד** –בעלי תואר שני עם תזה שסיימו לימודיהם בתכנית לפרשנות ותרבות

**תנאי קבלה** – ממוצע ציונים לתואר שני 87, ציון תזה – 90.

**משך הלימודים ולוחות זמנים להגשת הצעת מחקר ודוקטורט** – בהתאם לתקנון ונהלי בית הספר ללימודים מתקדמים

**חובות כלליות** – קורסים בהיקף 6 ש"ש ומציאת מנחה עד לתחילת השנה השניה ללימודים.

**קורסי בחירה** – 3 קורסי בחירה בהיקף של 6 ש"ש. אם הקורסים הם מתוך התכנית עליהם להשיג ציון עובר ללא צורך בהגשת עבודות. בקורסי בחירה מחוץ לתכנית החובות תלויות במרצה ובקורס.

**חובות נוספות** – נוכחות בקולוקויום המחלקתי הכללי עד לסיום שמיעת כל קורסי החובה, וסדנת דוקטורנטים במשך כל שנות הלימוד לתואר ובמשך שנה אחת לאחר אישור הצעת המחקר.

**קוד דוקטורט** – חובת רישום החל משנה א' ועד לסיום התואר

**הנחיה** – התלמיד ימצא מנחה מתאים מבין מורי התכנית ו/או מחוץ לתכנית בהתאם לנושא המחקר ובהתיעצות עם מורי החוג ו/או ראש התכנית לא יאוחר מתחילת השנה השניה ללימודים.